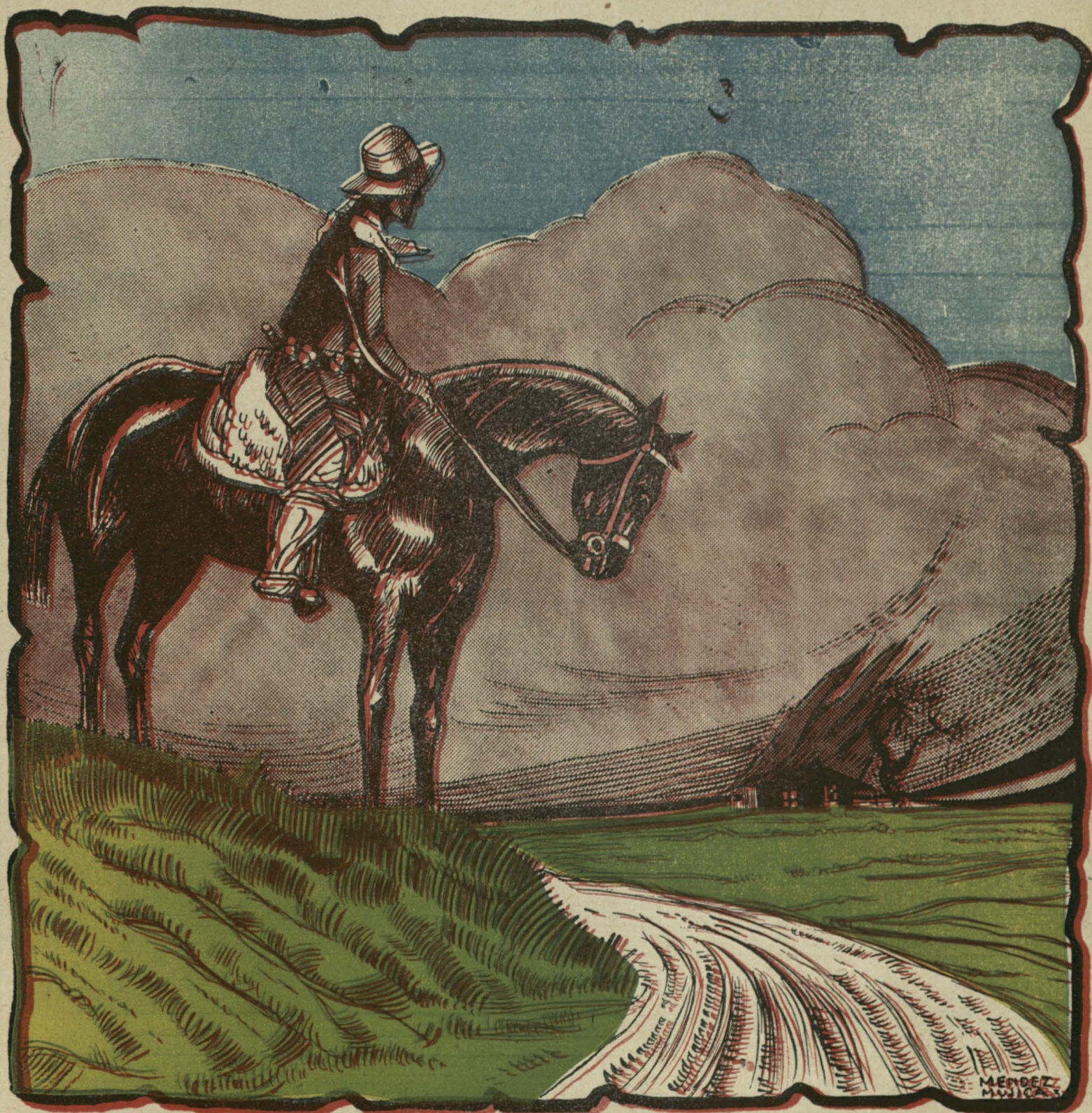


# Telarañas

## PENA GAUCHA

en ti mpo de Tango



Letra de **J. Fernández Blanco**

Música de **A. R. DOMENECH**

Grabado magistralmente por la  
Típica Sinfónica que dirige  
**FRANCISCO CANARO**

Editorial musical  
**ALFREDO PERROTTI**

IMPRESOR y UNICO EDITOR AUTORIZADO  
1148 - CEVALLOS - 1152 — Bs. Aires

QUEDA HECHO EL DEPOSITO QUE MARCA LA LEY

Precio \$ 0.30 Cts



# Telaraña

Pena Gaucha

Editorial A. PERROTTI

Letra de: J. Fernández Blanco

Música de: R. Domenech

INTRODUCCION

Moderato

PIANO

Canto

mf

p

marcato  
con espressione  
Lle- van - do en el

al - ma, cla - va - da has - ta el man - go, la da - ga mal - di - ta de ce - los y o - mor, el gau - cho La -

mf

- gu - na lle - gó al vie - jo ran - cho dor - mi - do en los cam - pos ba - ña o por el sol. Gol - pió la ven -

f

- ta - na su grue - so la - le - ro y vien - do que na - die sa - lió a con - tes - tar rom - pien - do la

aument

p

puer - ta fre - nan - do el a - lien - to den - tró co - mo fie - ra dis - pues - to a ma - tar

Calando



## ORQUESTA

Legatissimo

*ff* Cu- *pp* bier . lo de te . la . ra . ñas — su vie . jo rancho en con .

SOLO

tró — y den . tro de las en . tra . ñas — el co . ra . zón le gri . tó — No

*ff* *Più mosso* va . le . gaucho, la pe . na — su . frir por un mal que . rer! La

*p* *Tempo* vi . da es lin . da y es güe . na — p'a . quel que sa . be per . der! Guar . dan . do el re .

*Ritardando* *D. C. al* *FIN*

## I

Llevando en el alma, clavada hasta el mango  
la daga maldita de celos y amor,  
el gaucho Laguna llegó al viejo rancho,  
dormido en los campos, baño por el sol .  
Golpió la ventana su grueso talero,  
y viendo que nadie salió a contestar,  
rompiendo la puerta, frenando el aliento,  
dentro como fiera, dispuesto a matar! . . .

## II

Cubierto de telarañas  
su viejo rancho encontró,  
y dentro de las entrañas  
el corazón le gritó:  
¡No vale, gaucho, la pena  
sufrir por un mal querer!  
La vida es linda y es güena  
p'aquel que sabe perder! . . .

## I (bis)



Guardando el retrato de su madrecita,  
que estaba sin marco, tirao a un rincón,  
prendió fuego al rancho con todas sus pilchas  
y triste en su pingó de allí se alejó . . .  
Llegando a la loma volvió la cabeza,  
y dentro del pecho sintió un tortijón,  
al ver que en las llamas de aquella tapera  
también se quemaba su gaucha ilusión!!

## II (bis)

Miró con rabia pal cielo  
y huyó con su redomón,  
oyendo como un consuelo  
la voz de su corazón:  
¡Igual que ruedan los cardos  
al soplo del huracán,  
los penas del pecho gaucho  
también rodando se van! . . .

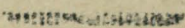


Forme su propio Repertorio, adquiera

 las mejores 



# Rancheras del Año

el popular Baile de Moda 

LA CARMELINA DE AMBROSIO . . .	—A. B. C.
DONDE HAY UN MANGO . . . . .	—Canaro
YO ME CASO, DOÑA IOLA . . . .	—Fañán
PERFUME GAUCHO . . . . .	—Pele
LA EXPLOSION . . . . .	—Catúneo
SALI DE AQUI . . . . .	—Jemuto
COMO GATO ENTRE LAS LEÑAS . .	—Maizani
LA MICHONITA . . . . .	—Rezano
8 O'N DOS CAMPEROS . . . . .	—Pele
DE LA MICHONITA . . . . .	—Carabell
YO ME QUIERO DIVORCIAR . . . .	—Mocciola
LA MICHONITA . . . . .	—Matos Rodriquez
LA ALONDRA . . . . .	—Bini
CON LOS COLORES DEL CIELO . . .	—Padula
CUANDO UN POBRE SE DIVIERTA .	—Larenza
NO HAY DOS SIN UNO . . . . .	—Zapettini
YO ESTABO UNA VEZ . . . . .	—Canaro
LA MICHONITA . . . . .	—Cacacano
LA MICHONITA . . . . .	—Gambino
LA MICHONITA . . . . .	—Florentino
LA MICHONITA . . . . .	—Telle
LA MICHONITA . . . . .	—Aleta
LA MICHONITA . . . . .	—Scarpino
LA MICHONITA . . . . .	—Zamore
LA MICHONITA . . . . .	—Basilio
LA MICHONITA . . . . .	—Canaro
LA MICHONITA . . . . .	—Padula